

Maria de Medeiros clourà al 36è Festival Internacional de Música de Cambrils

En aquesta edició també hi ha programada l'actuació de l'orquestra de jazz La Locomotora Negra.

G. PLADEVEYA / Cambrils

● Gospel, blues, swing o jazz. Aquests són alguns dels gèneres vitals que sonaran en un dels principals atractius culturals de l'estiu a Cambrils, com és el Festival Internacional de Músi-

ca, que enguany arriba a la seva 36a edició. Entre els grups que pujaran a l'escenari hi ha La Locomotora Negra, una de les formacions més antigues en el món del jazz a Catalunya. També com a plat fort, la cloenda, que serà el 14

d'agost, anirà a càrrec de Maria de Medeiros, que presentarà el seu últim treball *Penínsulas & Continentes*, en què la cantant, «apassionada dels intercanvis culturals», s'expressa en castellà, portuguès, italià, català i anglès.

«Arribarem al cor de la música i us portarem la música al cor!» Aquest és l'objectiu dels organitzadors del 36è Festival Internacional de Música de Cambrils, on hi ha programats fins a tretze concerts i espectacles. Tot i que la llista de formacions encara no està del tot tancada, des de l'Ajuntament s'ha fet un avenç per anar obrint boca a tots aquells que no es vulguin perdre aquesta cita. Els amants del gospel seran alguns dels afortunats, ja que el 31 de juliol podran gaudir de Soweto Gospel Chóir, un dels grups corals que reuneix els millors talents de moltes esglésies i comunitats i que reivindica la presa de consciència pels orfes que pateixen sida a Soweto: una de les regions més grans de Sud-àfrica, on viuen entre 3 i 4 milions de persones.

Quatre dies després hi haurà un espectacle de format més petit a càrrec del pianista Alex Aguacil, que ha actuat en alguns dels escenaris més prestigiosos d'Amèrica del nord, Europa i Japó, i que ha estat defi-



De Medeiros presentarà el seu últim treball, *Penínsulas & Continentes*. / JUANMA RAMOS

nit per la crítica com un «músic intel·ligent» i amb «fusta de qualitat». A banda, el 6 d'agost es comptarà amb la presència de La Locomotora Negra i Big Mama, on el jazz i el blues uniran les seves forces amb aquests dos màxims exponents d'aquests estils al nostre país. Pel que fa al primer, cal recordar que és

una de les bandes més antigues en el món del jazz a Catalunya, la qual va debutar el 1971 en format de quintet si bé, amb el temps, s'ha anat ampliant fins arribar als 16 components. I, en relació amb Big Mama, la seva cantant és Montserrat Pratdesaba, de Sant Quirze de Besora, que el 1988 va començar a cantar

a l'emblemàtic local barceloní La Cova del Drac on, com a curiositat, és on va ser batejada amb el sobrenom de Big Mama tant per part dels seus amics com del públic.

En la cloenda, que serà el 14 d'agost, hi haurà una altre puntal: la cantant i actriu portuguesa Maria de Medeiros, que presentarà el

seu últim treball *Penínsulas & Continentes*. Es tracta d'un viatge musical entre les penínsules Ibèrica i Itàlica i els continents americà i africà, on l'artista, que parla moltes llengües, canta en castellà, portuguès, italià, català i anglès. Segons confessa, els intercanvis culturals sempre l'han fascinat, i afegeix que aquest àlbum va néixer dels viatges que va fer pel món per promocionar el seu disc anterior i que, en definitiva, els assistents es trobaran «xiuxiuejos, crits, sospirs i somriures que formen un teixit de sentiments d'aquesta nova ruta». Com a novetat, es recupera la dansa dins la programació. La companyia de dansa Domus del Karo presentarà *Kontratango*, estrenat recentment, però amb una adaptació especial per al festival cambrilenc. El seu director, Francesc Fernández, està buscant entre 20 i 30 ballarins per a l'espectacle que presentarà el 8 d'agost als jardins del parc Samà, on els seleccionats participaran en dues peces dissenyades per a l'ocasió.

TARRAGONA

Posen a la venda les entrades per al concert de Serrat del 24 de juliol

● Tarragona. Les entrades per assistir al concert que Joan Manuel Serrat oferirà el 24 de juliol al Camp de Màrt de Tarragona ja són a la venda. L'actuació, que començarà a les deu del vespre, forma part del Festival d'Estiu ETC. El cantautor presentarà l'espectacle *Serrat canta poemes de Miguel Hernández*, que commemora el centenari del naixement de l'autor -mort el 1942 en una presó franquista-. El muntatge inclou un vídeo per a cada cançó, signat per realitzadors com ara Isabel Coixet, Bigas Luna, David Trueba i Moncho Armendáriz. Es tracta del segon treball de Serrat basat en l'obra del poeta. L'any 1972 va musicar poemes com ara *Nanas de la cebolla* i *Para la libertad*. Ara canta poemes com per exemple *Canción del esposo soldado*, *Tus cartas son un vino* i *La palmera levantina*. Les entrades es poden adquirir a les taquilles del Teatre Metropol i a través de Servicaixa i costen entre 30 i 60 euros. / EL PUNT



► Tarragona celebra el Dia d'Europa amb un concert. Cinc formacions de les escoles de música de Tarragona van prendre part ahir en el concert de celebració del Dia d'Europa, que va tenir lloc al Palau Piral: l'Escola Municipal de Música de Tarragona-Aula d'Instrumentos Tradicionals, l'Escola de la Unió Musical de

Tarragona, el Conjunt Instrumental de l'Estudi de Música, l'Orquestra Institut Martí i Franquès i la Banda de Grau Professional del Conservatori de Música de la Diputació de Tarragona. L'actuació va acabar amb la interpretació conjunta de l'himne d'Europa per part dels prop de 250 alumnes. / M. MARTÍNEZ

UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI

Convocatòria Beques de Personal Investigador en Formació finançades a càrrec de projectes d'R+D+i (2010BRDI) juny

34 PLACES

- 1 - Àmbit de Tecnologia Electrònica
- 5 - Àmbit de Ciència de la computació i intel·ligència artificial
- 5 - Àmbit d'Enginyeria Química
- 2 - Àmbit de Filologia Catalana
- 1 - Àmbit de Química Inorgànica
- 2 - Àmbit de Química Analítica
- 2 - Àmbit de Química Orgànica
- 1 - Àmbit de Tecnologia del medi ambient
- 4 - Àmbit de Medicina
- 1 - Àmbit de Fonaments de l'Anàlisi Econòmica
- 1 - Àmbit de Llenguatges i sistemes informàtics
- 1 - Àmbit d'Enginyeria de sistemes i Automàtica
- 1 - Àmbit de Nutrició i Bromatologia
- 1 - Àmbit de Metodologia de les ciències del comportament
- 1 - Àmbit d'Histologia
- 1 - Àmbit de Pediatria
- 1 - Àmbit de Comunicació audiovisual i publicitat
- 1 - Àmbit de Dret civil
- 1 - Àmbit de Farmacologia

Titulació: Estar en possessió de la formació acadèmica que permeti accedir directament als estudis de doctorat, o bé estar matriculat en un màster oficial de la URV per tal de concloure els estudis que permetin matricular la tesi doctoral en termini d'un any

Termini admissió sol·licituds: 30 de juny de 2010

Les bases de les convocatòries es poden consultar http://www.urv.cat/recerca_innovacio/programes/urv/brdi/index.html

Per a més informació: Servei Gestió de la Recerca, tel. 977 559522