

CULTURA | dilluns 1 agost '11 | 12:30 | 56 lectures

**FESTIVAL**

La música clàssica, el gospel i el musical, protagonistes dels tres darrers concerts del Festival Internacional de Música

Redacció | Jordi Moreno | Josep Maria Ferrando | Lluís Rovira i Barenys



Un moment de l'actuació de The Gospel Viu Choir, als jardins del Parc Samà el dissabte a la nit

El Festival Internacional de Música ha ofert, aquest darrer cap de setmana, tres actuacions ben diferenciades fent gala, un any més, de l'àmplia varietat de registres que ofereix el certamen cambrilenc. Així doncs, el divendres a la nit, la pianista Judith Jáuregui ofería un concert a la Cripta; el dissabte van ser els The Gospel Viu Choir qui van actuar al Parc Samà i ahir, diumenge, era el torn del musical Casting, també al Parc Samà.

Concert de Judith Jáuregui

La pianista basca Judith Jáuregui va ser la protagonista del concert del passat divendres a la nit a la Cripta de l'Ermida. Davant d'un públic que omplia la meitat de l'aforament de la sala, Jáuregui va interpretar obres de Jordi Cervelló, Frederic Mompou, Isaac Albéniz, Alexander Scriabin, Béla Bartók i Claude Debussy. La jove pianista, guanyadora del Premi de la Música Independent al Millor Àlbum de Clàssica 2010, va captivar el públic cambrilenc per la seva interpretació i entrega.

Concert de gospel amb The Gospel Viu Choir

Unes gotetes de pluja durant tarda del passat dissabte feien presagiar el pitjor, però finalment el temps va respectar l'actuació del 'The Gospel Viu Choir' als jardins del Parc Samà. L'assistència va ser molt elevada amb tota la platea plena de públic i part de les grades. Fins i tot va ser necessari habilitar un segon pàrquing perquè l'habitual estava complet. La posada en escena va ser espectacular amb més de setanta cantants, ballarins i músics entregats completament al públic i sota una acústica excel·lent. Un autèntic esclat de veu a l'estil dels cors d'espirituals negres dels Estats Units però amb veus cent per cent catalanes. Es van interpretar espirituals molt coneguts com 'Let The Sun Shine In' i 'Jesus in the Answer' entre d'altres. L'actuació va acabar amb una extensa selecció de bisos on el públic va aixecar-se de les cadires per afegir-se al cor cantat i ballant en tot moment.

El musical Casting

Ahir, diumenge, va ser el torn del musical Casting, una actuació pensada com a espectacle familiar i que va reunir poc més de mitja entrada al recinte del Parc Samà, entre ells, molts xiquets i xiquetes. Casting és un conte musical que a través de l'humor, el godspell, el cabaret i el rock'n'roll tracta de l'amistat, del treball en equip i de la sinceritat. Els sis actors que interpreten l'obra ho van fer caracteritzats simulant els animals protagonistes. L'obra està dirigida per Keco Pujol i Lluís Juanet.

El Festival Internacional de Música continua, demà, amb The Conversation of the Jazzmen Sextet, el segon dels concerts del Petit Festival, que es farà al Parc del Nou Cambrils. L'entrada d'aquest concert és gratuïta.

EXPRESSA LA TEVA OPINIÓ !